



Éditions
Planète rebelle

Livres avec CD ou DVD

Montréal - 12 octobre 2011

Communiqué - Le 6 octobre dernier, à la Salle Perspective du Centre des sciences, a eu lieu le cocktail et l'exposition de la 14^e édition des prix Lux. Lors de cette soirée, l'identité des gagnants en photographie et en illustration professionnelles a été dévoilée. Les Éditions Planète rebelle sont heureuses de vous annoncer que l'illustratrice Marie-Pierre Normand remporte le prix Lux illustration livre pour enfants pour *Quand je tousse, j'ai des poils qui poussent*, de Renée Robitaille.

Marie-Pierre est aussi en nomination à L'ADISQ/Pochette de l'année pour sa participation à la conception de la pochette de l'album *Le vrai le faux* de Jérôme Minière.



« Un album espiègle, rigolo et tendre qui fait chavirer le cœur ! »

Nathalie Ferraris, *Le Libraire*, décembre 2010 - janvier 2011.

Quand je tousse, j'ai des poils qui poussent réunit dix-sept courtes histoires rythmées et rimées qui racontent la vie telle qu'on la perçoit quand on est petit. Renée Robitaille nous fait partager, avec tendresse et espièglerie, les astuces et les malices qu'imaginent les enfants pour s'expliquer le monde.

Auteure et narratrice : Renée Robitaille
Illustratrice : Marie-Pierre Normand
Musiques : Jérôme Minière
Collection « Petits poèmes pour rêver le jour »
3 ans et +
48 pages - CD 28:00
21,95 \$ - ISBN : 978-2-923735-11-5

Marie-Pierre Normand habite une île depuis qu'elle est toute petite. Illustratrice et artiste visuelle, elle travaille avec des matériaux recyclés, des petits riens du quotidien empreints de poésie. En plus d'illustrer les petits poèmes de *Quand je tousse, j'ai des poils qui poussent*, elle a aussi collaboré avec Renée Robitaille au spectacle de contes pour les enfants *Gros Biscuits*.





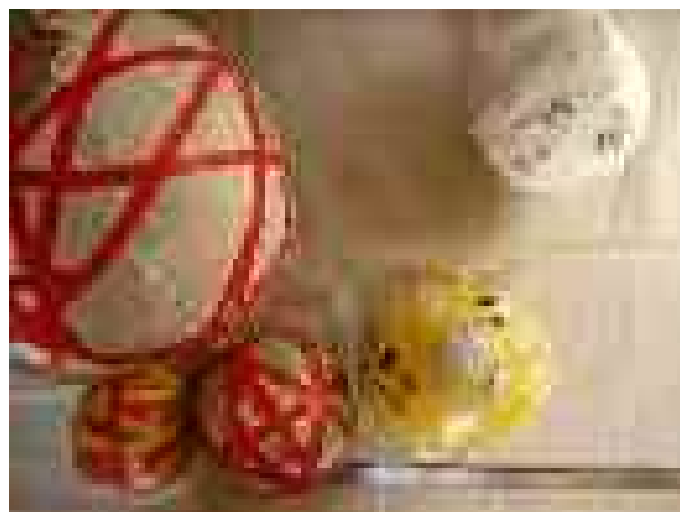
Abris de rêveries

la nouvelle exposition de Marie-Pierre Normand

Du 10 novembre 2011 au 12 février 2012

Maison de la culture Notre-Dame-de-Grâce

L'artiste Marie-Pierre Normand travaille avec des matériaux trouvés et empruntés au quotidien. Face au désastre écologique actuel, l'artiste cherche à redonner vie à des déchets sans valeur dans le contexte de sa création. L'installation prendra l'aspect d'une maquette à l'échelle humaine où se côtoieront dessins, collages et sculptures. Ce projet étant une résidence de création, l'installation sera changeante durant la tenue de l'exposition. Ce projet fut réalisé grâce au soutien financier de l'Entente sur le développement culturel de Montréal entre le ministère de la Culture, des Communications et de la Condition féminine du Québec et la Ville de Montréal.



Maison de la culture Notre-Dame-de-Grâce, 3755, rue Botrel (angle chemin de la Côte-Saint-Antoine).
Métro Villa-Maria ou Vendôme.

CE QU'EN DISENT LES MÉDIAS

Plus qu'un coup de cœur, Quand je tousse, j'ai des poils qui poussent est un véritable coup de foudre ! C'est ce qu'on peut rêver de mieux en matière de poésie et de comptines pour les enfants. Chaque page met en scène une historiette empreinte d'une poésie charmante et délicieuse, tout en cadence. Bravo au génie de l'auteure, Renée Robitaille, et aux collages originaux et évocateurs de l'illustratrice, Marie-Pierre Normand. Une équipe du tonnerre à qui on en redemande.

Il était une fois, n° 10 (bulletin de liaison du magazine Lire et Faire Lire), octobre 2010.

Renée Robitaille, Marie-Pierre Normand et Jérôme Minière ont uni leur talent dans Quand je tousse, j'ai des poils qui poussent (Planète rebelle), un recueil de dix-sept courtes histoires rythmées et rimées qui racontent la vie telle qu'on la perçoit quand on est petit. Résultat ? Un album espiègle, rigolo et tendre qui fait chavirer le cœur ! Un exemple ? « Le docteur de mamie a dit : / "Plus de beurre, mamie ! / C'est dangereux pour vos tuyaux." / Mamie m'a expliqué que ses tuyaux / sont remplis de sirop. / Le beurre vient boucher ses tuyaux / et bloquer son sirop ! / Moi, je lui ai dit : / "Ne t'inquiète pas, mamie. / Si ça ne va pas, on ira à la quincaillerie." » Les textes, agrémentés de jolis collages, sont accompagnés sur CD de voix d'enfants et de musiques originales.

Nathalie Ferraris, *Le Libraire*, 15 novembre 2010.