

Planète rebelle, 15 ans d'audace !

COMMUNIQUÉ - MONTRÉAL, 12 JUIN 2012

Généreuse par nature, la voix du conteur — aussi discrète soit-elle — est subversive depuis la nuit des temps. Par les vieilles histoires qu'elle propage, elle inocule la dignité aussi essentielle à l'humain que la vie, elle dénonce aussi l'injustice faite aux minorités par les puissants. Source intarissable d'espoir et d'apprentissage, elle existe et se transmet malgré les maux inlassables de nos sociétés.

Amoureux du verbe, de la simple beauté des choses, nous vous invitons à fêter cette parole que nous relayons depuis 15 ans, lors d'une soirée exceptionnelle où se retrouveront sur scène notre belle dame Fanfreluche, Kim Yaroshevskaya, et le porteur de tradition, Michel Faubert.

19 H

ouverture des portes

19 H 30

accueil par Marie-Fleurette
Beaudoin, présidente-directrice
générale de Planète rebelle

lancement du livre avec CD
Contes d'humour et de sagesse,
de Kim Yaroshevskaya,
en présence de l'artiste

cocktail

20 H 30

discours du docteur Julien

20 H 45

Kim Yaroshevskaya
et Michel Faubert réunis

Le mardi 9 octobre 2012, Planète rebelle fête ses 15 ans et organise une soirée-bénéfice au profit de la Fondation du Dr Julien, en présence de ce dernier. Les célèbres Kim Yaroshevskaya, Fanfreluche, et Michel Faubert ont accepté l'invitation de Planète rebelle et nous réservent un spectacle unique, une scène partagée exceptionnelle!

Rendez-vous au Lion d'Or, dès 19h, pour fêter les 15 ans de la maison d'édition, rendre hommage au travail exceptionnel mené par le Dr Julien et son équipe et célébrer la sortie du livre avec CD de Kim Yaroshevskaya, *Contes d'humour et de sagesse*.

Tous les bénéfices de la soirée seront reversés
à la Fondation.

En 2012, Planète rebelle soutient la Fondation du Dr Julien. À l'occasion de son quinzième anniversaire, l'équipe de Planète rebelle a décidé de s'investir de manière privilégiée dans la défense d'une cause, celle du Dr Julien et de sa Fondation.

Depuis le printemps 2012, une série d'actions autour du livre, de la lecture et de l'oralité est menée au profit d'enfants et de leurs familles accompagnés par la Fondation du Dr Julien (dons d'albums, spectacle, activités, soirée-bénéfice...).

Pour tout savoir, cliquez [ici](#).

Planète rebelle, 15 ans d'audace !

COMMUNIQUÉ - MONTRÉAL, 12 JUIN 2012

PORTRAITS



Marie-Fleurette Beaudoin Journaliste et rédactrice en chef de magazines horticoles, Marie-Fleurette Beaudoin a fait l'acquisition de Planète rebelle au printemps 2002, après avoir été membre du conseil d'administration du Festival interculturel du conte du Québec pendant une dizaine d'années. Sa première motivation est que la maison soit un maillon significatif dans l'effervescence qui caractérise les milieux du conte et de l'oralité au Québec depuis bientôt deux décennies.



Michel Faubert Figure incontournable du renouveau de la musique traditionnelle au Québec, il est reconnu pour l'originalité et la qualité de sa démarche artistique sur la scène culturelle québécoise depuis plus d'une quinzaine d'années. Sa carrière de conteur connaît également un beau rayonnement en France, en Belgique et dans certains pays francophones de l'Afrique. Il a créé plusieurs disques de chansons avec le groupe a cappella Les Charbonniers de l'Enfer, qui ont tous été salués par la critique comme des œuvres importantes, dont l'album *En personne* qui recevait, lors du Gala de l'ADISQ 2006, le Félix du « Meilleur album traditionnel ». Au Gala de l'ADISQ 2007, Faubert s'est vu décerner un Félix pour la réalisation de son album *La fin du monde*. Sa contribution à de multiples projets fait de lui l'un des artistes québécois les plus polyvalents et prolifiques de sa génération.



Kim Yaroshevskaya Originaire d'URSS, Kim Yaroshevskaya émigre au Québec au début des années 1950. Dès lors, elle entreprend une carrière de comédienne qui l'amène à jouer différents rôles dans les émissions pour enfants *L'Île au trésor* (1954-1957), *Fafoin* (1954), *Owata* (1956) et *La Lanterne magique* (1957). C'est toutefois Fanfreluche, qui apparaît en 1968, qui en fait une vedette de la télévision pour enfants. Conteuse douée, on la retrouvera plus tard dans *Passe-Partout*. Elle joue également au théâtre dans plusieurs pièces, dont *Le chemin de la Mecque*, en 1990, à la Place des Arts, *Six personnages en quête d'auteur*, en 1993, au Théâtre du Nouveau-Monde, et dans *Le malentendu*, en 1994, au même endroit. Elle lance en 1995 le disque *Contes de Fanfreluche* et récidive en 1999 avec *Pierre et le Loup*, de Prokofiev.